

2023. 12. 18  
- 2023. 12. 21

# 해외 한국 철학 문화 교류



성균관대학교 유학대학  
CSEP, SKKU



SKKU Overseas Exchange of Korean Philosophy and Culture

# 목차 CONTENTS

## 행사 일정 및 인원 소개

### 1. 북경사범대학교

- 1) 성균관대학교 유학대학 소개
- 2) 철학교육방법론

### 2. 북경외국어대학교

- 1) 성균관대학교 유학대학 소개
- 2) 한국 문화와 유교 문화 연구 방법론

# 행사 일정 및 인원 소개

| 일자    | 지역       | 주요 행사 일정                                                                        |
|-------|----------|---------------------------------------------------------------------------------|
| 12/18 | 인천<br>북경 | 인천 국제공항 출발<br>북경 국제공항 도착 후 가이드 미팅<br>798 예술거리 관광<br>석식<br>난뤄구샹 관광<br>호텔 투숙 및 휴식 |
| 12/19 | 북경       | 호텔 조식<br>천안문 광장, 자금성 관광<br>중식<br>만리장성 관광<br>석식<br>호텔 이동 및 휴식                    |
| 12/20 | 북경       | 호텔 조식<br>북경 사범대학교 방문<br>중식<br>북경 외국어대학교 방문<br>석식<br>호텔 이동 및 휴식                  |
| 12/21 | 북경<br>인천 | 조식<br>천단공원 관광<br>북경 국제공항 출발<br>인천 국제공항 도착                                       |

# 행사 일정 및 인원 소개

|     |                           |
|-----|---------------------------|
| 교수님 | 김동민 교수님, 윤석민 교수님, 안승우 교수님 |
| 조교님 | 양현지 조교님                   |
| TA  | 박준현, 배서현                  |

| 조  | 조장  | 조원            |
|----|-----|---------------|
| 1조 | 문지후 | 장윤선, 최가연      |
| 2조 | 우영석 | 김희선, 최예진      |
| 3조 | 박준현 | 서유리, 이가빈      |
| 4조 | 이병준 | 신지성, 이연지, 최권희 |
| 5조 | 배서현 | 김민혁, 이원호      |

# 1조 북경사범대학교 성균관대학교 유학대학 소개

## 1. 成均馆大学简介

成均馆大学正式建立于1398年是继承当时国家最高的国立大学"成均馆"的。后来,日本帝国主义占领的时候、成均馆被降级成了"经学院",1945年解放后、就改名成"明伦专门学校"重新开校。成均馆大学以"仁义礼智"为核心教育理念、培养了无数的优秀人才、而且有整整600年的历史、对社会各个领域都产生着深远的影响。所以、在2021年的QS大学评价中、成均馆大学名列第85位、成为世界一流大学之一。





## 2. 儒学大学简介

儒学大学是成均馆大学的首席学部，是以儒学为中心的韩国哲学、中国哲学以及文化艺术哲学教育的发源地。自古代高句丽太学以来，儒学大学继承了朝鲜时代成均馆的传统，拥有世界上最悠久的历史。儒学大学的本科专业称为儒学东洋学系，在儒学东洋学系，通过对本校建学理念的儒学思想进行学术研究，提出个人成为完整人格的道路，追求社会和国家发展的原则，进而克服现代文化的局限，探索世界和平的理论。通过这一过程，我们相信可以引领未来社会。可以说，儒学东洋学系是成均馆大学本科专业中具有中枢性的部分。21世纪是东亚时代、文化时代，培养引领这个时代的领导人是我们系的教育目标。因此，在培养东亚文化思想专家、培养为传统文化现代化做出贡献的人才方面，具有重要意义。儒学大学的目标是培养学问指向型、文化专家型、专业职业型的人才



我们系以成均馆大学教诲的儒教思想的本质和其现代意义为中心，以及以东亚哲学思想为主要教育内容，例如，《论语》、《孟子》、《大学》和《中庸》等。另外，通过深入学习以儒教思想为基础的东亚传统文化和艺术，我们致力于培养文化素养，培养将传统文化现代化的能力，比如韩国佛教和文化、现代社会和儒教等。同时，我们强调有系统地学习汉语，以帮助学生在东亚和世界舞台上更好地活动。在儒学东洋学系，我们提供了道德伦理科目的教职课程，已经有很多毕业生在全国的初高中担任教师。另外，学生们以在儒学东洋学系中积累的人文素养为基础，通过校内的系统，进修专业辅修。

儒学大学不仅有本科，还有能够更深入地学习东方哲学的研究所。儒学大学的普通研究所包括三个具体的专业，分别是儒学专业、东方哲学专业和韩国哲学专业。儒学特殊大学分为儒教经典/韩国思想专业、书法学/东方美学专业、生活礼仪/茶道专业。儒学研究生院开设了特设课程，不仅普通专业，普通人也可以轻松有趣地学习东亚哲学和古典人文学、礼仪、茶道等，有东洋文化高级课程和儒林指导课程。在本科和研究所学习的同时，还设有几个研究机构，总共5个，就是养贤斋奖学金机构、成均儒学/东洋哲学研究院、东洋哲学/文化研究所、儒教哲学/文化创意研究所以及韩国哲学/文化研究所。这些研究机构通过策划并举办学术会议、颁发奖学金、为海外用户制作哲学讲座、推动海外文化交流项目等，引领着更加丰富多彩的研究。



虽然成均馆大学生们看起来在努力学习,但也会努力享受。之前提到的奖学金机关养贤斋每学期都会举行走汉阳都城城郭的巡城游戏。不仅是巡城游戏,还举办了名为"儒学之夜"的校友会、本科、研究生院、校友前辈们都可以聚在一起享受各种活动。仅靠上课很难深入学习的学生们还和教授一起阅读经典,并制作探究东洋哲学的学习班。这样努力学习的学生们为了缓解压力、为了学生之间的纽带感,组成各种小组进行活动。乐队小聚会 "PeakNic"、足球小聚会"儒我独尊"、志愿小聚会"UN"、留学大学宣传小聚会"U-R"等,甚至还有去吃好吃的麻辣烫的麻辣烫社团"儒儒不要哭"。

以上是成均馆大学、明伦堂、深山金昌淑先生、儒学大学的本科和研究所课程的简要说明,以及成均馆大学生们在学习和相处方面的一些情况。



## 2조 북경사범대학교 철학교육방법론

东方贤人为了克服各时代的危机，为了构建理想社会，形成了灿烂而独立的思维。在现代，东方哲学和思想并不是过去的陈旧遗产，东洋哲学在现代被重新诠释，成均馆大学儒学大学在东方哲学的现代化方面发挥着先导作用，在培养能够用现代视角重新定义东方思想和文化的力量。相关教育课程大致可分为哲学内容开发，AI伦理研究，东方哲学概念的重新诠释3部分。



## 1. 哲学内容开发

韩国哲学内容开发研讨会"是将学科专业课上探索的哲学基础与其他感兴趣的题材相结合,开发成多彩的内容的课程。发掘韩国哲学中可应用素材,探索将素材与人工智能、艺术经营等其他学问相结合并开发成文化内容的方案,然后以实践开发作品的方式进行授课。优秀内容范例之一是用舞蹈表现东方天、地、人合一概念的内容。

优秀内容范例之二是论语聊天机器人。通过与机器人孔心聊天,能轻松学到论语中的名言,和关于孔子的小知识。它还会借用论语按照对方的情况给予鼓励和安慰。

"数字方法论看韩国文化和哲学"是将数字方法论应用于哲学研究和内容开发的课程,利用Chinese Text Project等在线DB,实习收集、分析、视觉化古典文献。本课程由各专业的学生和导师组成小组,进行融合项目。





接下来给大家看看论语聊天机器人。我们可以通过跟这个机器人聊天，轻松学到论语中的名言，和关于孔子的小知识。它还会按照我们的情况给我们一些鼓励或安慰的话。这是一堂名为"数字方法论看韩国文化和哲学"的课程。这是将数字方法论应用于哲学研究和内容开发的课程,利用 Chinese Text Project等在线DB，实习收集、分析、视觉化古典文献。本课程由各专业的学生和导师组成小组,进行融合项目。





## 2. AI伦理学研究

“AI时代的技术伦理和未来儒学”科目深深探讨AI给世界带来巨大变化之后而产生的，关于人类本质和伦理的问题。此课程的第一个讲座主题是视频平台的算法机制等AI引起的偏向性问题。讲座结束后学生们会聚在一起讨论分析问题,并寻找解决方案。

"AI时代的人类和生命伦理"课程采用佛教的观点探讨当今的生命伦理问题。例如现在的生命学研究一般认为遗传基因具有恒久不变的特性，并用基因来说明生命现象，还认为生命有不会变化的本质。但是从佛教观点来看，这是忽视了生命不可能单独存在这一点的意见。在本课上会学到用缘起法的观点看待生命科学的问题，因为缘起法考虑生命体和环境之间存在的相互作用。

### 3. 东方哲学概念的重新诠释

"东方哲学和心理学" 课程开设的目的是希望用心理学的框架来解释东方哲学。虽然东方哲学和心理学看起来是完全不同的领域,但两门学问都涉及"心灵"。学习弗洛伊德、荣格等多种心理学家和他们的理论,将其与儒家、佛教、道家的内容进行比较,能够树立对东方哲学的见解。学生们将在该课程中,写一篇用自己想要的心理学模型比较说明东方哲学概念的报告书。例如,将孔子的"礼"概念与弗洛伊德的"超自我"概念进行比较和分析。

"现代社会与礼精神" 课程根据现代重新解释"礼"概念,寻找目前韩国社会需要的礼节。在过去有关“礼”的文献中,可以找到权威性和相互尊重性。另外,现代社会需要复原的礼仪面貌可以说是相互尊重的例子。例如,传统仪式之一的冠礼中,无论对方的身份或年龄,都有对拜的文化,可以说这是"礼"的相互性。另外,考虑如何根据现代价值观重新解释传统的"礼"和仪式,例如将冠礼的传统流程,束发加冠以及授字,换成打领带和起座右铭等。





# 3조 북경외국어대학교 성균관대학교 유학대학 소개

## 1. 성균관대학교 소개

성균관대학교는 1398년 조선의 유교적인 건국 이념에 따라 설립된 성균관의 전통을 이어가고 있다. 이 대학은 일제강점기에는 경학원으로 격상되었지만, 광복 이후에 부활하여 1953년 종합대학으로 유지되었다. 1979년에는 경기도 수원시에 자연과학 캠퍼스가 새롭게 준공되어 서울특별시 종로구의 인문사회과학 캠퍼스와 함께 두 캠퍼스를 운영하고 있다.



## 2. 유학동양학과 소개

유학대학의 유학동양학과는 성균관대학교의 중심 학과로서 유교를 학문적으로 연구하고, 더 나아가 현대문화의 한계를 극복하며 세계 평화를 모색하고 있다. 또한 학과는 유대 관계가 돈독한데, 동료 간의 친밀한 관계와 교수-학생 간의 친밀한 소통이 활발하다. 원래는 유학과, 한국철학과, 동양철학과로 나뉘었지만 현재는 합쳐져 유학·동양학과로 운영되고 있다.

## 3. 양현재 소개

양현재는 고려 예종 시기에 설치된 양현고에서 비롯되어 성균관대학교의 양현재로 발전하였다. 유학대학 학부생 및 대학원생은 양현재 시스템을 통해 전공 수업에서 배우지 못한 내용을 깊이 있게 학습한다. 시험 성적과 전공 학점에 따라 장학금 혜택이 주어지며, 학생들은 논어, 맹자 등을 읽고 외국어를 공부하며 서예 등 다양한 활동을 통해 양현재에서의 경험을 쌓는다.



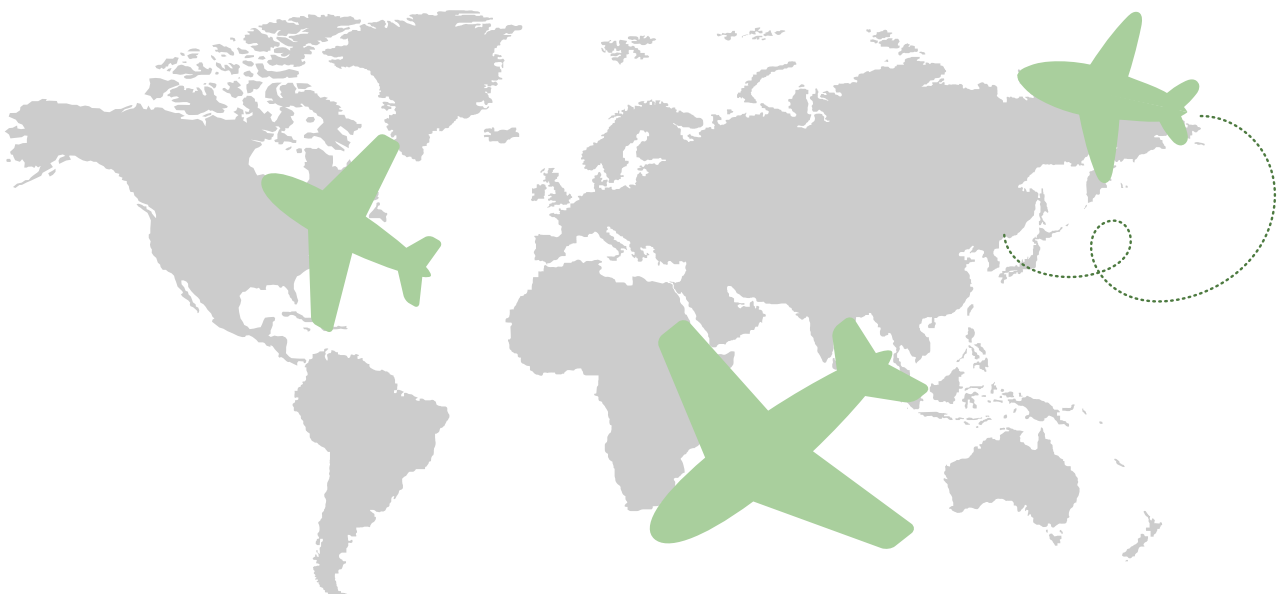


#### 4. 유학동양학과와 학습내용 소개

유학·동양학과는 유교사상 뿐만 아니라 도교, 불교 등 동아시아에 큰 영향을 끼친 동양사상과 철학을 다루고 있다. 이 학과는 동양철학과 서양철학을 비교·탐구하며, 동양철학을 경영, 문화 콘텐츠, 인공지능 등에 접목한 수업을 통해 동양의 응용 방안을 모색한다. 또한, 과거에 얽매이지 않고 현대 사회에 철학적 이념을 전달하며 학문과 현실을 연결하고자 노력하고 있다.

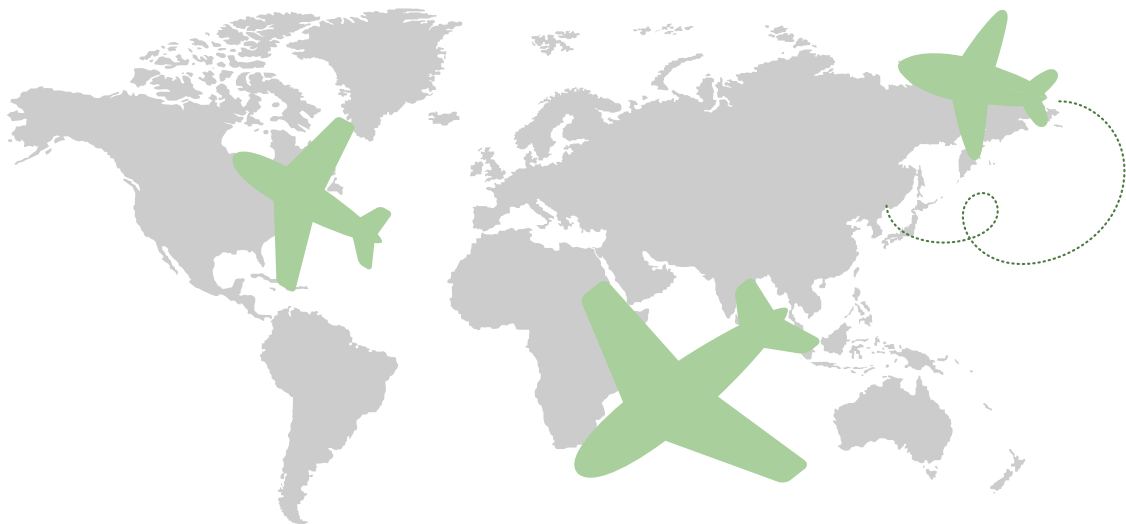
#### 5. K학술확산연구센터 소개

K학술확산연구센터는 한국철학의 소통과 확산을 위해 설립되었다. 교육부와 한국학중앙연구원 한국진흥사업단의 지원을 받아 10개의 연구소를 선발하여 온라인 콘텐츠 개발·보급을 통해 해외 한국학 연구 및 교육의 발전을 도모하고 있다. 한국철학문화연구소는 철학과 종교 분야를 담당하며, 세계적 수준의 연구중심대학으로서의 역할을 수행하고 있다.



## 6. BK사업 -3T인재 양성 교육연구단- 소개

4차 산업혁명과 기술 진보에 따른 교육·연구의 변화, 고급 연구개발인력에 대한 수요 증가 등을 고려하여 BK사업을 추진하고 있다. 이 사업은 연구 경쟁력 강화, 석·박사급 연구인력 양성, 국가·사회적 필요 분야 연구인력 양성 등을 목표로 하고 있다. 분야별로 미래인재양성사업, 혁신인재양성사업, 대학원혁신 등의 방향으로 지원하고 있다. "유학적 미래가치 창출을 위한 3T(Tradition, Translocality, Transdisciplinarity)인재 양성 교육연구단"은 세계적 수준의 연구중심 대학을 목표로 삼고 있다.



## 7. 유학동양학과 소모임 소개

학동양학과에는 6개의 소모임이 있다. 피크닉, 유아독존, 유알, 유앤, 유기농, 유생로랑이 운영되고 있으며, 각각이 다양한 활동과 목적을 가지고 있다. 학과는 선후배 간의 관계가 친밀하며, 학생회에서는 신입생 적응을 돕기 위한 간담회와 다양한 행사를 진행하여 학생들 간의 친목을 증진시키고 있다. 교수님들은 학문적인 지도뿐만 아니라 학우들의 다양한 고민에도 친절하게 도움을 주시고 있다.

## 4조 북경외국어대학교 한국 문화와 유교 문화 연구 방법론

1. 한국문화가 가진 특징을 크게 ‘흥’과 ‘조화’라는 특성으로 표현하였으며, 성균관대학교 유학대학에 개설된 강좌 중 ‘디지털 방법론으로 보는 한국문화와 철학’ 강좌를 통해 유학의 영향을 받은 한국문화에 대해 우리가 어떻게 공부하고, 연구하는지 설명하고자 한다.

2. 먼저 흥과 관련된 문화. 한국이라는 나라가 세계적으로 널리 알려지게 된 계기 중 하나는 K-pop이다. 한국은 시장규모에 비해 자국 기반의 대중문화가 상당히 발달한 나라이다. ‘흥’이 즐거움과 재미, 그리고 그러한 상태를 나타낸다는 것을 생각해보면, 이러한 K-pop의 발전에는 한국의 문화원형이 흥이라는 정서에 깊게 닿아있다는 것을 간접적으로 보여준다. 또한 한국의 공연 문화 중 소위 “떼창”이 두드러지는 것 또한, 한국 문화가 ‘흥’이라는 정서와 깊은 연관을 맺고 있음을 보여준다.

3. 일제강점기를 거치며, 많은 사람들이 한국인의 문화원형이 ‘한’의 정서에 가깝다고 생각했었다. 하지만 최근의 연구결과, 한국인의 정서는 ‘한’보다는 ‘흥’에 가깝다는 것이 밝혀졌다. 이러한 ‘흥’에 대한 증거들은 역사 속에서 찾아볼 수 있는데, 그 최초의 자료는 신라 하대 학자 최치원이 남긴 난랑비서문에 적힌 “나라에는 현묘한 도가 있으니, 이를 풍류라고 한다”라는 구절에서 알 수 있다. 풍류가 흥과 뜻이 통한다는 것을 고려하면, 신라 하대에 이미 한반도에는 흥의 문화가 자리잡고 있었음을 알 수 있다. 또한, 조선시대 민화나 탈춤 등에서 드러나는 특유의 해학문화 또한 한반도의 문화원형이 흥에 가깝다는 것을 보여주고 있다.



4. 한국 문화가 보여주는 또다른 정체성은 바로 ‘조화’이다. 한국은 종교학적인 관점에서 보면 굉장히 독특한 나라이다. 한국에 들어온 다양한 종교들은 서로 강한 충돌을 낳기보다는 서로가 서로를 흡수하여 한국만의 독특한 정체성을 가진 사상을 만들어내었다. 이렇듯 한국 내에 유입된 다양한 문화들은 한국의 환경에 따라 조화를 이루며 한국 특유의 문화를 만들어 내었다.
5. 지금까지 한국의 문화원형에 대해서 다루어보았으니, 이제 유교문화에 영향을 한국 문화의 요소에 대해서 설명하겠다. 유교의 영향을 받은 한국의 문화적 요소에는 크게 ‘가족주의’, ‘제사’, ‘겸손’, ‘경어’가 있다.
6. 한국 사회를 여전히 지배하고 있는 의식구조를 꼽자면 그것 중 하나는 ‘가족주의’일 것이다. 한국에서 가족은 매우 큰 의미를 가지고, 또 큰 영향을 가진 구성요소이다. 그리고 이러한 가족주의는 유학에서도 찾아볼 수 있다. 예기에 따르면, “만물은 하늘에 근본을 두고, 인간은 조상에 근본을 둔다”라고 얘기하며, 중용에서는.”조상에게 제사 지내는 것은 인의 지극함”이라고 말한다. 이렇게 가족을 중시하는 유학적 질서는 한국 문화 내에도 깊숙히 자리잡게 되었다. 그리고 이러한 가족주의에 기반을 두고 한반도에 자리잡게된 문화로는 ‘제사’문화가 있다.

7.제사는 가족이 가진 종교에 따라 달라지기는 하지만, 아직까지 많은 가정에서 이루어지고 있는 의례이다. 이러한 제사는 자신의 가족의 기원인 조상을 섬긴다는 중요한 의미를 담고 있다. 한 가족이 형성되는 계기가 되는 조상을 섬기는 의례를 행함으로써 가족 구성원들로 하여금 서로가 하나의 혈연으로 맺어진 동질적인 집단이라는 것을 자각하고 하고 이를 통해 서로의 관계를 돈독히 할 수 있는 계기를 마련한다. 본래 제사의 의미는 현재의 가족을 구성할 수 있게한 조상을 섬기기 위함이었으나, 시대가 흘러 제사는 그 본래 의미보다는 가족끼리 서로 만날 수 있는 자리를 만들어준다는 의미를 더 크게 가지게 되는 방향으로 변화하게 되었다. 다만, 결국 가족 구성원들이 관계를 돈독히 할 수 있는 화합의 장이 된다는 점에서 결국 이또한 제사의 본래적 의미에서 크게 벗어난 것이라고 보기 어렵다.

8.다음으로는 ‘겸손’이 있다. ‘겸손’이란 ‘겸양지덕’이라는 말로도 표현되는데, 이는 곧 잘난 사람일지라도 못난 사람에게 고개를 숙일 줄 아는 자세를 말한다. 이는 자신을 너무 크게 내세우지 않음으로써 사회의 조화를 이루고 다른 이들을 존중하는 자세를 말하며, 이러한 겸손은 ‘경어’의 형태로 문화 속에 자리잡게 된다. 그리고 이러한 경어는 ‘장유유서’의 태도로 연결된다. 젊은이가 현재 얼마나 건강하고 강한지와는 별개로 어른들은 어른의 지혜와 가르침이 있으니 젊은이가 자신을 낮추고 존경하는 자세로 어른을 대하고, 그리고 그 표현으로써 경어를 사용하는 것이다. 이러한 경어 사용은 결국 위계질서에 대한 존중으로 이어지며, 이는 사회의 조화를 이루는 기틀이 된다.



Unique Origin Unique Future



해외  
한국 철학  
문화 교류



2023. 12. 18  
- 2023. 12. 21

성균관대학교 유학대학  
CSEP, SKKU